

## FONDAZIONE INDA

Selezione di idoneità

In occasione della rappresentazione del **51° Ciclo di Spettacoli Classici**, la Fondazione INDA ricerca le seguenti figure professionali :

**Settore** :Privato

**Tempo** : Tempo determinato - Stagione Teatrale 2015

**Tipo Contratto**: Dipendenti dagli esercizi teatrali

**Sede di lavoro**: Siracusa

**Orario di lavoro**: **30** ore settimanali

**Profili** : **“Personale Accoglienza”** : 38 unità , di cui 18 unità per **Categoria A** e 20 unità per **Categoria B**

Il Personale Categoria A sarà suddiviso in due turni ( primo turno dal 15 maggio al 6 giugno 2015 e secondo turno dal 6 al 28 giugno 2015 ) per un totale di 36 unità

### **Documentazione:**

Richiesta di assunzione

Fotocopia documento di identità e fotocopia codice fiscale.

Stato di famiglia o Autocertificazione

Copia del titolo di studio

## **Requisiti**

**Categoria A**: da 18 a 55 anni

**Categoria B**: da 20 a 55 anni con esperienza specifica ( accoglienza Teatro Greco) di almeno 2 anni di impiego in tale mansione

Diploma scuola media superiore

La Fondazione si riserva di selezionare non più di un componente per nucleo familiare.

La selezione del personale addetto all'ospitalità avrà luogo mediante pubblico sorteggio a cura di una commissione da nominare in seduta aperta al pubblico, il giorno 26 marzo 2015.

**La domanda dovrà pervenire presso gli uffici della Fondazione INDA siti al piano terra di corso Matteotti 29, Siracusa entro e non oltre le ore 12,00 del 20 marzo 2015.**

**Le stesse domande potranno essere consegnate al piano terra, di Corso Matteotti, 29 tutti i giorni dal lunedì al venerdì dalle ore 10 alle ore 12.00.**

**Non saranno prese in considerazione le domande che, pur spedite nei termini a mezzo raccomandata a.r., non pervengono all'Ufficio Protocollo entro e non oltre le ore 12,00 del 20 marzo 2015.**

Il modulo di richiesta, contenente i requisiti di ammissibilità, è disponibile presso gli uffici e scaricabile dal sito internet della Fondazione.

Il Presidente  
Giancarlo Garozzo